

COMMÉMORATION :

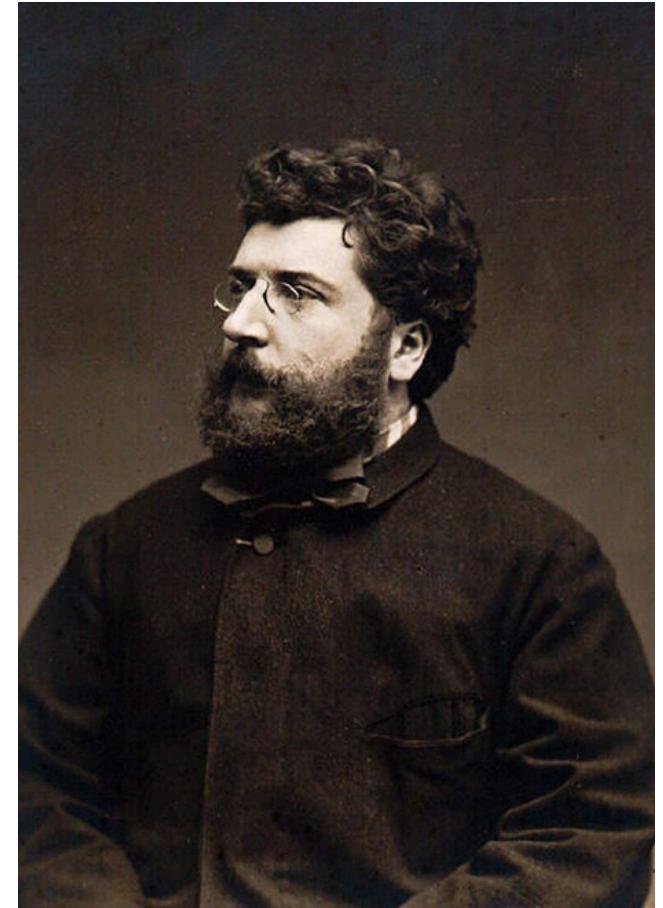
Georges Bizet (1838-1875)

Georges Bizet, né Alexandre-César-Leopold Bizet le 25 octobre 1838 à **Paris**, est un compositeur français, essentiellement connu pour son opéra "Carmen", qui est devenu l'une des œuvres les plus populaires du répertoire lyrique.

Fils d'un père musicien et d'une mère pianiste, **Bizet** montre très tôt des talents musicaux. Il entre au **Conservatoire de Paris** à l'âge de neuf ans, où il étudie avec des maîtres tels que **Jacques Fromental Halévy** et **Camille Saint-Saëns**. En 1857, à l'âge de dix-neuf ans, il remporte avec sa cantate Clovis et Clotilde le **prix de Rome de composition musicale**, prestigieux tremplin à cette époque pour une carrière de compositeur et dont la récompense est un séjour de trois ans à **la villa Médicis, en Italie**.

Bizet compose plusieurs œuvres au cours de sa carrière, y compris des opéras, des symphonies et des pièces de musique de chambre : Cependant, c'est "Carmen", créé en 1875, qui le propulse sur le devant de la scène. L'œuvre, adaptée d'une nouvelle de **Prosper Mérimée**, raconte l'histoire tragique d'une femme libre et passionnée. Elle est présentée au public pour la première fois le 3 mars 1875. Initialement très mal accueillie, l'œuvre connaît rapidement un immense succès. Aujourd'hui, elle est considérée comme un chef-d'œuvre de l'opéra.

Malheureusement, **Bizet** ne verra pas le succès de son œuvre la plus célèbre, car il meurt prématurément trois mois plus tard, le 3 juin 1875, à l'âge de 36 ans. Son héritage musical perdure, et il est célébré comme l'un des grands compositeurs du XIXe siècle, influençant de nombreux artistes et compositeurs qui lui ont succédé.



Georges Bizet,
photographie d'Etienne Carjat, 1875

POUR ALLER PLUS LOIN :

La « Romance de Nadir », extrait de *Les pêcheurs de perles*, par le ténor Roberto Alagna :



Carmen, « L'amour est un oiseau rebelle » par Elina Garanca, mezzo-soprano :



L'adaptation extrait de Carmen « L'Amour est un oiseau rebelle » par Stromae



Podcast sur Bizet, symphoniste :

