

Formations pour chanteurs adultes

A côté de la classe de chant, le CRD propose des cours collectifs de formation vocale, des cours de formation musicale chanteur, de découverte de l'art lyrique, et de découverte de la musique ancienne, à destination des chanteurs adultes amateurs du territoire.

Cours de FORMATION VOCALE collective **1h00 hebdo**

Ce cours est une **alternative à la classe de chant**, pour les personnes souhaitant connaître mieux leur voix, et acquérir quelques bases techniques (sans s'engager dans un cursus complet de classe de chant). Il est limité à 5 années consécutives.

Ce cours est conseillé **en appoint d'une pratique chorale**, au CRD, ou dans une chorale extérieure.

Chaque cours d'une heure regroupe 3 personnes, pour un travail corporel et vocal approfondi, et une approche de la polyphonie vocale en petit groupe.

Les horaires et lieux de cours sont à définir avec le professeur.

Cours de DECHIFFRAGE CHANTE

Ce cours optionnel s'adresse aux élèves adultes, chanteurs (et instrumentistes désireux de se perfectionner) à partir de la fin du 1^{er} cycle de FM. Il permettra d'acquérir des réflexes de lecture à vue et de consolider l'oreille.

Lundi 18h00 à 19h00

Wizernes

Atelier vocal d'ART LYRIQUE et mise en situation

Atelier de pratique vocale et scénique orienté spécifiquement sur la découverte des répertoires lyriques (opérette, opéra, opéra comique...).

Mercredi 18h00-20h00

Modules complémentaires
Pour les élèves de la classe de chant
(en cursus)

Cours d'ART LYRIQUE

Cours collectif de 2h00 le vendredi de 19h00 à 21h00

Cours orienté spécifiquement sur la découverte des répertoires lyriques (opérette, opéra, opéra comique...).

→ Ouvert aux élèves de la classe de chant (du cursus diplômant) comme module complémentaire, s'ils remplissent d'abord et en priorité toutes les conditions du cursus (FM et pratique collective obligatoire)

→ Ouvert également sur audition et dans la limite des places disponibles à des chanteurs amateurs ayant terminé leur cursus en classe de chant (minimum fin de cycle I validée) et qui sont inscrits dans une pratique collective au sein du conservatoire.

Cours de MUSIQUE ANCIENNE

Cours individuel / 30 min hebdomadaires

+ Ateliers collectifs selon planning en fonction des projets

Site de Saint-Omer

Cours de chant orienté spécifiquement sur la découverte des répertoires du XIVe au XVIIIe siècle.

→ Ouvert aux élèves de la classe de chant (du cursus diplômant) comme module complémentaire, s'ils remplissent d'abord et en priorité toutes les conditions du cursus (FM et pratique collective obligatoire)

→ Ouvert également sur audition et dans la limite des places disponibles à des chanteurs amateurs ayant terminé leur cursus en classe de chant (minimum fin de cycle II validée) et qui sont inscrits dans une pratique collective au sein du conservatoire.