

MUSIQUES ANCIENNES ET TRADITIONNELLES

MUSIQUES ANCIENNES

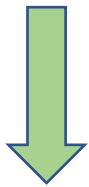
Ce département est destiné à tous les élèves désireux de découvrir l'instrument et/ou le répertoire baroque
Selon le parcours choisi, l'inscription peut se faire à l'année, ou de façon ponctuelle autour d'un projet et selon disponibilité dans la classe

DISCIPLINES ENSEIGNEES

Dès 7 ou 8 ans : l'orgue, le clavecin, la flûte à bec

A partir du cycle 2 (et/ou niveau instrumental de 5 années minimum):

Le chant, le traverso (la flûte traversière baroque), le violon et l'alto baroque, le violoncelle baroque, et les cuivres anciens (cornets à bouquin, serpent, trompettes naturelles, sacqueboute)



Formation initiale

Orgue, clavecin, flûte à bec

Cours individuels

+ Formation musicale
(selon le niveau)

+ pratique d'ensemble
sous forme d'ateliers

Parcours personnalisé

Contrat de 1 à 3 ans,
reconductible

Objectifs à définir entre le
professeur et l'élève en début
de parcours

Pré-requis :
*Niveau de cycle 2 ou 5 ans de
pratique de la flûte, violon,
violoncelle, chant, piano*

Cours individuel

+ pratique d'ensemble sous
forme d'ateliers

Atelier de musique ancienne

A l'année

Complément de formation

Elèves en cursus désireux
de découvrir la pratique
des instruments anciens

A l'année ou par projet

MUSIQUES TRADITIONNELLES

Ce département est destiné à tous les élèves désireux de découvrir le répertoire des musiques traditionnelles (musique irlandaise, musique à danser Centre-France, Bretagne ...).

DISCIPLINES ENSEIGNEES

Cornemuse à partir de 10 ans,

A partir du cycle 2 (et/ou niveau instrumental de 5 années minimum):

Flûte et violon traditionnel (flûte traversière en bois)

Ateliers de musiques traditionnelles



Formation initiale

Cornemuse

*Pré-requis : pour les adultes pas de pré-requis/
pour les enfants, à partir de 10 ans.*

Cours individuels

+ Formation musicale (selon le niveau)
+ pratique d'ensemble sous forme d'ateliers



Parcours personnalisé

*Pré-requis : être instrumentiste à cordes, flûtiste,
clarinettiste, accordéoniste, saxophoniste,
guitariste, hautboïste, cornemusier/ niveau de
cycle 2 ou 5 ans de pratique*

Cours individuel

+ pratique d'ensemble sous forme d'ateliers