

# - Service de Documentation du CRD - ACTUALITES ARTISTIQUES

## Expositions temporaires en dehors de la Région :

### // Les musiques de Picasso //

Du 22 septembre 2020 au 3 janvier 2021 à la Philharmonie de Paris



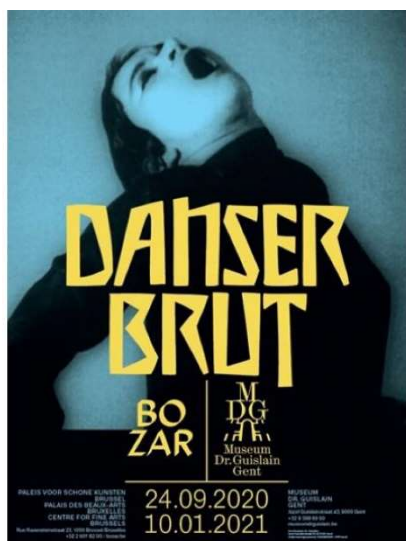
« Des premières scènes de vie gitane aux joueurs de flûte des années 1970, en passant par les saltimbanques musiciens, les guitares cubistes, les collaborations avec les Ballets russes ou les bacchantes animant un nombre infini de toiles, dessins, céramiques et sculptures : tout l'oeuvre de Picasso est traversé par **la musique, le son, le chant, et la poésie** qui le structure. Comment lire cette imprégnation ? Quelle relation le maître entretient-il avec l'univers musical – lui qui, à la différence de Braque, Chagall ou Matisse, n'est pas musicien et n'a jamais exprimé son intérêt

pour cet art ?... Ces interrogations, inédites, invitent à étudier pour la première fois les chefs-d'oeuvre et les travaux moins connus d'un corpus remarquable. Organisée en partenariat avec le Musée national Picasso-Paris, cette exposition réunit près de deux cents oeuvres en provenance de collections publiques et privées. »

Plus de renseignements sur : <https://philharmoniedeparis.fr/fr/exposition-les-musiques-de-picasso>

### // Danser brut //

Du 24 septembre 2020 au 10 janvier 2021 au BOZAR, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles



*Danser brut* éclaire le lien entre danse et mouvements involontaires ou répétitifs. L'expo étudie les formes d'expression du corps, du visage ou des mains, comprises comme une forme d'accès à notre être-au-monde. Mélange d'art brut, d'art moderne et contemporain, de documents d'archives médicales ou d'extraits de films, l'exposition défie toute catégorisation. Se refusant à raconter une histoire de la danse, elle vise à élargir notre vision et à mettre la modernité sous un jour différent... Avec des oeuvres d'Ulrich Bleiker, Michael Borremans, Charlie Chaplin, Aloïse Corbaz, Henri de Toulouse-Lautrec, Michel François, Valeska Gert, Rebecca Horn, Henri Michaux, Vaslav Nijinsky, Arnulf Rainer, Philippe Vandenberg, Mary Wigman, Adolf Wölfli, ainsi qu'une sélection de documents d'archives, manuscrits, magazines et fragments de films.

*Danser brut* est organisé par BOZAR, Bruxelles et le Musée Dr. Guislain, Gand d'après un concept original du LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut.

Plus de renseignements sur : <https://www.bozar.be/fr/activities/160250-danser-brut>

## // Hôtel Beethoven //

Du 24 septembre 2020 au 10 janvier 2021 au BOZAR, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles



250 ans après sa naissance, Ludwig van Beethoven est plus que jamais une icône. BOZAR s'associe aux nombreuses commémorations en l'honneur de cet anniversaire en ouvrant les portes de l'*HOTEL BEETHOVEN*. Cette exposition dédiée au compositeur, à sa musique et à ses idées montrera à quel point son œuvre et son action ont gardé toute leur pertinence et restent pour nous une source d'inspiration. Génie musical innovant, Beethoven sert de point de départ à l'exploration de questions sur la puissance démocratique et physique du son. Comment « écouter » avec le corps lorsqu'on ne peut entendre ? On sait que l'art peut changer notre vision du monde, mais peut-il aussi nous faire écouter autrement ?

Comment les artistes visuels traduisent-ils les sons et la musique en images, lignes et mouvements ? *HOTEL BEETHOVEN* nous fait remonter le temps en musique, pour un voyage à la découverte de différentes époques et idées : de la culture populaire à l'art conceptuel. De 1770 à 2020. Une exposition qui propose également des manuscrits et des instruments ainsi que des œuvres d'artistes comme Antoine Bourdelle, Andy Warhol, Katie Paterson et John Baldessari.

Plus de renseignements sur : <https://www.bozar.be/fr/activities/163186-hotel-beethoven>

## // Music-Hall de Jean-Luc Lagarce //

Du 4 octobre 2020 au 17 janvier 2021 au Guichet Montparnasse à Paris



Un hommage à la vie d'artiste, leurs rêves et leurs espoirs, sur fond de music-hall... Une chanteuse de Music-hall, spécialiste du playback, révèle face public ses aventures de tournées. Se produisant le plus souvent dans des salles des fêtes avec son pianiste et ses deux Boys, elle entretiendra l'illusion d'un grand spectacle pour ne pas laisser mourir ses rêves.

Tantôt légère et tantôt sombre, faite de souvenirs, d'anecdotes et de silences, Music-Hall apparaît comme une œuvre mystérieuse et passionnante. Véritable petite ode aux acteurs et au théâtre, poème cousu d'aventures, de rêves et de désirs, d'espoirs qui s'étiolent et de nostalgie. Cette pièce parle également et surtout du monde dans lequel on vit. Un monde où la parole poétique est de moins en moins considérée, un monde où l'acte artistique se fait si souvent dans la misère et la clandestinité...

**Auteur :** Jean-Luc Lagarce

**Artistes :** Sophie Planté, Charles Leys, Yohan Leriche, Vincent Lagahe

**Metteur en scène :** Sophie Planté

Plus de renseignements sur : <https://www.guichetmontparnasse.com/music-hall/>